

**PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.**

Curso 2020/21

ÁMBITO COMUNICACIÓN

LENGUA Y LITERATURA

DATOS PERSONALES

Apellidos:

Nombre:

D.N.I.

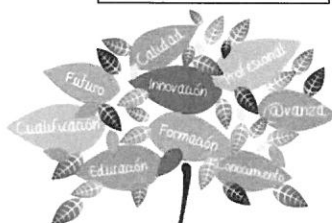
Fecha de nacimiento:

Lugar de realización de la prueba:

Tribunal nº: Sede Administrativa:

CALIFICACIÓN

--



a/v
Aprendizaje a lo largo de la vida

PARTE I. COMPRENSIÓN DE UN TEXTO ESCRITO. (2 PUNTOS)

El tío Lucas era más feo que Picio. Lo había sido toda su vida, y ya tenía cerca de cuarenta años. Sin embargo, pocos hombres tan simpáticos y agradables habrá echado Dios al mundo. Prendado de su viveza, de su ingenio y de su gracia, el difunto Obispo se lo pidió a sus padres, que eran pastores, no de almas, sino de verdaderas ovejas. Muerto Su Ilustrísima, y dejado que hubo el mozo el seminario por el cuartel, distinguiólo entre todo su Ejército el general Caro, y lo hizo su ordenanza más íntimo, su verdadero criado de campaña. Cumplido, en fin, el empeño militar, fuele tan fácil al tío Lucas rendir el corazón de la señá Frasquita, como fácil le había sido captarse el aprecio del General y del Prelado. La navarra, que tenía a la sazón veinte abriles, y era el ojo derecho de todos los mozos de Estella, algunos de ellos bastante ricos, no pudo resistir a los continuos donaires, a las chistosas ocurrencias, a los ojillos de enamorado mono y a la bufona y constante sonrisa, llena de malicia, pero también de dulzura, de aquel murciano tan atrevido, tan locuaz, tan avisado, tan dispuesto, tan valiente y tan gracioso, que acabó por trastornar el juicio, no sólo a la codiciada beldad, sino también a su padre y a su madre.

Lucas era en aquel entonces, y seguía siendo en la fecha a que nos referimos, de pequeña estatura (a lo menos con relación a su mujer), un poco cargado de espaldas, muy moreno, barbilampiño, narigón, orejudo y picado de viruelas. En cambio, su boca era regular y su dentadura inmejorable. Dijérase que sólo la corteza de aquel hombre era tosca y fea; que tan pronto como empezaba a penetrarse dentro de él aparecían sus perfecciones, y que estas perfecciones principiaban en los dientes. Luego venía la voz, vibrante, elástica, atractiva; varonil y grave algunas veces, dulce y melosa cuando pedía algo, y siempre difícil de resistir. Llegaba después lo que aquella voz decía: todo oportuno, discreto, ingenioso, persuasivo... Y, por último, en el alma del tío Lucas había valor, lealtad, honradez, sentido común, deseo de saber y conocimientos intuitivos o empíricos de muchas cosas, profundo desdén a los necios, cualquiera que fuese su categoría social, y cierto espíritu de ironía, de burla y de sarcasmo, que le hacían pasar, a los ojos del Académico, por un don Francisco de Quevedo en bruto.

Tal era por dentro y por fuera el tío Lucas.

El sombrero de tres picos. Pedro Antonio de Alarcón.

1. Teniendo en cuenta su finalidad, ¿qué tipo de texto es el que acaba de leer? Explique por qué e indique cuáles son las características principales de este tipo de textos. (0.5 puntos)

2. Localice en el texto un sinónimo de las siguientes palabras: *ordinaria* / *afecto* / *convinciente* / *charlatán*. A continuación escriba una oración con una de las palabras encontradas. (0.5 puntos)

ordinaria	afecto	convinciente	charlatán

Oración:

3. Responda a las siguientes preguntas sobre el texto sin copiar literalmente del mismo: (0.5 puntos)

a) ¿Por qué destacó el tío Lucas cuando estuvo en el servicio militar?

b) ¿Qué detestaba el tío Lucas? ¿Por qué?

4. Indique si las siguientes afirmaciones sobre el texto son verdaderas (V) o falsas (F). Corrija las que sean falsas. (0.5 puntos)

a) El Obispo convenció a los padres de Lucas para que ingresara en un seminario.

b) Los padres de Frasquita no aceptaban a Lucas.

c) El autor del texto ensalza la capacidad dialéctica del protagonista.

d) Los adjetivos *oportuno*, *discreto*, *ingenioso*, *persuasivo* son propios de la prosopografía.

e) Lucas tenía una barba espesa y poblada.

PARTE II. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA. (2 PUNTOS)**5. Coloque las diez tildes que faltan en el siguiente texto. (0.25 puntos)**

Detengase un momento a pensar en cualquier cosa y a continuacion piense que esta pensando. Razone sobre ello. ¿No le resulta aun sorprendente poder hacerlo? No solo pensamos, tambien pensamos que pensamos. Se llama autoconsciencia y es la mas sublime y poderosa capacidad de la mente humana. No creemos que la tenga ningun animal inferior a nosotros. ¿Donde se encuentran sus pensamientos? ¿En su cabeza? ¿En su cerebro? Quiza lo crea, pero no es cierto, porque, en realidad, los pensamientos no se ubicarian en ninguna parte.

6. Defina el siguiente concepto lingüístico: homonimia. Escriba al menos dos ejemplos de oraciones en las que se observe dicho fenómeno. (0.4 puntos)**7. En la oración: “*Salimos temprano de casa y no le dijimos nada a nadie*”. (0.75 puntos)**

a) Señale todos los sintagmas que la componen así como las funciones sintácticas de los mismos. (0.5 puntos)

b) Clasifique la oración según la actitud del hablante y según la naturaleza del predicado. Especifique si se trata de una oración simple, compleja o compuesta. (0.25 puntos)

8. Determine si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas. Si la afirmación es falsa deberá escribir cuál es la respuesta correcta. (0.6 puntos)

Afirmación	¿V o F?	Respuesta correcta
El sustantivo es una palabra invariable que indica una característica de la palabra a la que acompaña.		
Usamos el punto para separar los elementos de una enumeración.		
Una característica del bajo extremeño es el yeísmo.		
Una palabra parasintética puede estar formada por dos lexemas y un morfema flexivo.		
Se escribe con “b” el pretérito perfecto simple de indicativo de los verbos tener, estar y andar.		
La expresión “Cerrado por vacaciones” constituye una oración puesto que aparece un verbo conjugado.		

PARTE III. COMENTARIO CRÍTICO. (1.5 PUNTOS)**9. Lea atentamente el siguiente texto y responda a las cuestiones planteadas.**

Yo, señor, no soy malo, aunque no me faltarían motivos para serlo. Los mismos cueros tenemos todos los mortales al nacer y sin embargo, cuando vamos creciendo, el destino se complace en variarnos como si fuésemos de cera y en destinarnos por sendas diferentes al mismo fin: la muerte. Hay hombres a quienes se les ordena marchar por el camino de las flores, y hombres a quienes se les manda tirar por el camino de los cardos y de las chumberas. Aquellos gozan de un mirar sereno y al aroma de su felicidad sonríen con la cara del inocente; estos otros sufren del sol violento de la llanura y arrugan el ceño como las alimañas por defenderse. Hay mucha diferencia entre adornarse las carnes con arbol y colonia, y hacerlo con tatuajes que después nadie ha de borrar ya. Nací hace ya muchos años -lo menos cincuenta y cinco- en un pueblo perdido por la provincia de Badajoz; el pueblo estaba a unas dos leguas de Almendralejo, agachado sobre una carretera lisa y larga como un día sin pan, lisa y larga como los días -de una lisura y una largura como usted para su bien, no puede ni figurarse- de un condenado a muerte.

La familia de Pascual Duarte, C. José Cela.

a) Elija la opción que sintetice mejor la idea principal de este texto. (0.25 puntos)

- ☐ El narrador recuerda las experiencias vividas a lo largo de su vida y cómo estas le han afectado.
- ☐ El narrador se arrepiente de su comportamiento y le gustaría tener una vida mejor.
- ☐ El narrador justifica la maldad debido a los estragos que ha sufrido en la vida.
- ☐ El narrador establece una diferencia clara entre haber nacido en una familia u otra.

b) Indique el tipo de narrador que aparece en este fragmento y sus características. (0.25 puntos)

c) Señale si las siguientes afirmaciones sobre la narrativa de los años 40 del siglo XX son verdaderas (V) o falsas (F). Deberá corregir los enunciados falsos y convertirlos en verdaderos. (0.5 puntos)

a) Se cultiva una narrativa de carácter existencial, marcada por el dolor y la falta de sentido de la vida. _____

b) Autores destacados de esta década son Luis Martín Santos y Juan Benet. _____

c) Se publica sobre cualquier temática, sobre todo los temas sociales. _____

d) *La familia de Pascual Duarte* es una novela policiaca. _____

e) El existencialismo consiste en plantear continuamente hechos históricos. _____

d) Esta novela de Cela desarrolla un estilo que se denominó “tremendismo”. Explique qué es el tremendismo en literatura y en qué consiste. (0.5 puntos)

PARTE IV. ELABORACIÓN DE TEXTOS. (1 PUNTO)

10. Redacte un texto en el que ofrezca su punto de vista en un mínimo de 200 palabras, bien estructurado y organizado, sobre las siguientes preguntas: ¿Cree usted que en la actualidad se han perdido una serie de valores fundamentales en la persona a favor de otros más dañinos? ¿Vivimos en un mundo deshumanizado?

**PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.**

Curso 2020/21

ÁMBITO COMUNICACIÓN

INGLÉS

DATOS PERSONALES

Apellidos:

Nombre:

D.N.I.

Fecha de nacimiento:

Lugar de realización de la prueba:

Tribunal nº:		Sede Administrativa:	
--------------	----------------------	----------------------	----------------------

CALIFICACIÓN



Aprendizaje a lo largo de la vida

PARTE I. COMPRENSIÓN DE UN TEXTO. (1 PUNTO: 0,25 CADA RESPUESTA)

1. Lea el texto atentamente y elija la opción más correcta.

CELEBRITY PROFILE

We all know **Katniss Everdeen** in *The Hunger Games*, but who is the actress who plays her, **Jennifer Lawrence**?



Fast Facts

Name: **Jennifer Shrader Lawrence**
Place of birth: **Kentucky, USA**
Date of birth: **August 15, 1990**
Profession: **TV and film actress**

Jen's family

Mother: **Karen Lawrence**
Father: **Gary Lawrence**
Brothers: **Ben and Blaine Lawrence**

Did you know?

Jennifer has never had acting classes.

When she was a child Jennifer liked sports and she played hockey and basketball for an all-boys team. She also worked as a model. At the age of 14 she knew she wanted to be an actress, so she went to New York City to look for work. She appeared in advertisements for MTV and the fashion company H&M and got work as an actress on TV and in films. In 2010 she acted in the film *Winter's Bone* and she was nominated for many awards including an Oscar. In 2012 she starred in the film *The Hunger Games* as Katniss Everdeen. When she isn't working Jen likes painting, surfing and playing the guitar.

1) What sports did Jennifer play at school?

- a) Hockey and baseball.
- b) Basketball and hookey.
- c) Basketball and hockey.

2) What films has Jennifer Lawrence starred in?

- a) She starred in H&M film and The Hunger Games.
- b) She starred in The Hunger Games and Winter Bone.
- c) She starred in Katniss Everdeen and Winter Bone.

3) What cities has she lived in?

- a) She has lived in New York and L.A.
- b) She has lived in New York and Kentucky.
- c) She has lived in New York and San Francisco.

4) What does Jennifer do in her free time?

- a) She likes painting and surfing.
- b) She likes painting, playing music and surfing.
- c) She likes drawing, playing the guitar and surfing.

PARTE II. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA EXTRANJERA. (1 PUNTO: 0, 10 CADA PREGUNTA)

Elija la opción correcta para cada una de las siguientes cuestiones.

1. ¿Qué pronombre es el correcto para la oración: “*Your friend and you are lazy? should study more.*”?

- a) Them b) They c) You

2.Elija la opción más correcta para la oración:

“..... boyfriend.....you.....last Saturday?”

- a) Who/ did/saw b) Whose/did/see c) What/did/see

3. Elija la opción más correcta para la oración: "What time ... you ... to school?"

- a) Did/go b) Do/ go c) Are/going

4. Elija la opción más correcta para la oración: *"The world a better place if we help each other."*

- [illegible]

5. Complete con el verbo modal más adecuado para la siguiente oración:

“He eat too much fast-food or he will gain more weight”

- a) Shouldn't b) Must c) Need

6. Complete la oración con el tiempo verbal más adecuado:

“We didn’t hear the phone because we _____ TV.”

- a) were watching b) are watching c) watched

7. Elija la opción más correcta para completar la oración: **"My mum needs a.....sofa."**

- a) brown big leather b) leather brown big c) big brown leather

8. ¿Qué significa esta señal?



- a) You must step on the grass
b) You mustn't step on the grass.
c) You can't step on the grass.

9. Complete con la opción más correcta: **"A bird is a tiger."**

- a) smaller than b) smallest than c) the smaller than

10. Elija la preposición más adecuada: **"Her name is Britta. She is ...Colorado."**

- a) of b) from c) off

PARTE III. EXPRESIÓN ESCRITA. (1,5 PUNTOS)

Escriba una redacción de entre 80 y 100 palabras.

Sports in Spain

Una revista de deportes de habla inglesa está haciendo una encuesta para saber qué deportes practica la gente en España. Escriba una carta para contárselo. Puede hablar de: el nombre del deporte, cuándo y dónde lo practica, y con quién, si está en un equipo o campeonato y por qué le gusta. Estas palabras pueden ayudarle:

equipment	score	court	pitch	championship
game	enjoy	win	lose	trophy