



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE ORDENACIÓN, EVALUACIÓN Y EQUIDAD EDUCATIVA

PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO O GRADUADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

CONVOCATORIA ENERO 2022

Escriba con letras mayúsculas la información que se pide en esta portada

Centro donde se realiza la prueba:

CEPA

Localidad del centro:

Datos de la persona aspirante

Apellidos:

Nombre:

DNI/NIE/Otro:

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

Lengua Castellana y Literatura

Puntuación de la prueba	/40
Puntuación total del ámbito	/50
CALIFICACIÓN FINAL DEL ÁMBITO	

La interesado/a

El/La corrector/a del ejercicio

INSTRUCCIONES GENERALES PARA EL USO DEL CUADERNILLO DE EXAMEN

- **Lea con atención** los enunciados de las preguntas antes de responder.
- Para las respuestas, use los espacios en blanco existentes.
- Escriba las respuestas con **letra clara**.
- **Si se equivoca**, tache el error con una línea: ~~esta respuesta es un ejemplo~~.
- En las **preguntas de opción múltiple rodee la respuesta correcta** con un círculo; si se equivoca, tache la respuesta equivocada y rodee de nuevo la que crea correcta.
- Dispone de **dos horas** para la realización de todos los ejercicios del ámbito.
- Las personas encargadas del aula les advertirán del tiempo de finalización de la prueba **15 minutos antes del final**.

PUNTUACIÓN Y CALIFICACIÓN

- El ámbito de comunicación se puntúa desde 0 a 50 puntos, de los que 40 puntos corresponderán a Lengua Castellana y Literatura y 10 puntos al idioma elegido.
- Para superar el ámbito y obtener una calificación de SUFICIENTE es preciso obtener una puntuación mínima de 25 puntos.
- Las calificaciones se expresan en los términos siguientes de acuerdo a la puntuación obtenida:

Puntos	Calificación	
Entre 48 y 50 puntos	10	Sobresaliente
Entre 43 y 47 puntos	9	Sobresaliente
Entre 38 y 42 puntos	8	Notable
Entre 33 y 37 puntos	7	Notable
Entre 28 y 32 puntos	6	Bien
Entre 25 y 27 puntos	5	Suficiente
Entre 20 y 24 puntos	4	Insuficiente
Entre 15 y 19 puntos	3	Insuficiente
Entre 10 y 14 puntos	2	Insuficiente
Entre 0 y 9 puntos	1	Insuficiente

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Los ejercicios de “V/F” tendrán que estar correctos completamente para ser puntuados.
- En las preguntas que requieran rodear con círculo o marcar una de las opciones debe usted vigilar especialmente la pulcritud. Una cuestión donde aparezcan más marcas de las debidas señalando más de una opción será invalidada en su totalidad.
- En las preguntas de relacionar vigile que los números o letras estén correctamente escritos y no dé lugar a confusión.
- En las preguntas de expresión escrita, elaboración de una reseña o comentario y realización de un resumen, se valorarán aspectos formales (presentación, legibilidad, limpieza y extensión del texto escrito); la corrección ortográfica y acentuación; la cohesión y concordancia gramatical; la coherencia en la síntesis, unidad del sentido en la exposición y el contenido del escrito; la adecuación del registro formal al tema y a la situación.
- Ortografía: en las preguntas con criterios de corrección propias (resumen y realización de una reseña o comentario) se descontará puntuación por faltas de ortografía de acuerdo con su rúbrica. Además, en el resto de las respuestas de la prueba se descontarán 0,25 puntos por cada 2 faltas, hasta un máximo de 2,5 puntos del total de la puntuación de la prueba.

A PARTIR DE ESTE MOMENTO COMIENZA LA PRUEBA

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE VIAJAR?**DOCUMENTO 1**

Seguro que os habréis preguntado alguna vez sobre la importancia que tiene viajar. Claro está que las respuestas podrán variar de unas personas a otras.

Es importante que seamos conscientes de que las experiencias y los conocimientos se forman a través de los pequeños y grandes acontecimientos que nos han sucedido. Es por ello que una vida rica en vivencias dota a la persona de aprendizajes y recursos para afrontar las situaciones cotidianas con mayor capacidad de respuesta y resolución.



La oportunidad de viajar y conocer lugares distintos, culturas, personas, sonidos, sabores, aromas, vivir nuevas experiencias con todos los sentidos, nunca fue tan fácil y económico como en la actualidad. Por muy ocupados que estemos siempre debemos encontrar un espacio para descubrir nuevos horizontes.

Al viajar aprendemos y experimentamos cosas nuevas, muchas de las cuales hacen que disfrutemos de la vida de forma distinta; para mucha gente viajar es como una reconexión, un reencuentro en el aquí y en el ahora.

Recordemos que cada país nos dará algo diferente, unos nos pueden sorprender con su naturaleza o con la cultura de su pueblo; otros nos permiten aprender con el arte, la historia, la gastronomía... En otras ocasiones el país lo puede reunir todo, pero lo más importante es saber valorar los pequeños y grandes detalles únicos e irrepetibles, especialmente vitales e inolvidables. Todo lo que "traes" de un viaje, todo lo vivido cuenta como parte de tu existencia.

Un buen viaje nos permitirá conocer y aprender. Cada viaje nos permite ampliar la consciencia personal, el mundo propio se hace más grande, las experiencias te transforman y te acompañan para siempre y todo eso te ayuda a ser más feliz, a saber aceptar, liberarte y agradecer.

<https://mundoxdescubrir.com/>

1.- A partir de la información del documento 1 conteste a las siguientes preguntas. (6 puntos)

a. ¿Cuál es la tipología textual que predomina en el texto del documento? (1 punto)

- A. Narración
- B. Exposición
- C. Descripción

b. Señale si son Verdaderas (V) o Falsas (F) las siguientes afirmaciones. (1 punto)

		V	F
A.	En la actualidad viajar es, generalmente, complicado y caro.		
B.	Los viajes nos permiten experimentar y aprender cosas nuevas.		
C.	Las vivencias son una fuente de aprendizaje y nos permiten afrontar con mayor resolución situaciones de la vida cotidiana.		

2.- Resume el contenido del texto del documento 1. (4 puntos)

Recuerde que un buen resumen ha de ser BREVE (prescinda de lo irrelevante), COMPLETO (recoja las ideas importantes), PERSONAL (con un lenguaje propio que evite expresiones literales del texto), COHERENTE y OBJETIVO. Extensión: entre 40-50 palabras (6-8 líneas aproximadamente).

NOTA: no se calificará un texto con menos de 30 palabras.

EL TURISTA RESPONSABLE

En el documento 2 se indica cómo actuar de forma responsable cuando se es turista.

DOCUMENTO 2

DECÁLOGO DEL
turista responsable

Las áreas protegidas se han creado para preservar ambientes de gran valor ecológico. Cuando las visite tenga en cuenta las siguientes recomendaciones:

- 1** Todos los lugares tienen su propia historia, naturaleza y cultura. Los turistas debemos informarnos sobre estos temas, de manera que nuestra conducta y actitud no les provoque ningún daño.
- 2** Conviva en armonía con la naturaleza. Observe la fauna silvestre desde cierta distancia sin perturbar su hábitat.
- 3** Respete el silencio. La naturaleza tiene sus propios sonidos, permitirse escucharlos es una buena forma de conocerla un poco más.
- 4** Si visita ecosistemas sensibles, como zonas desérticas, bosques o selvas, infórmese de cómo hacerlo para causar el menor impacto posible y no degradarlos.
- 5** Utilice los recursos naturales, como el agua y la energía, con moderación. Recuerde que son bienes escasos.
- 6** No arroje residuos. Consérvelos con usted hasta su regreso o hasta encontrar recipientes habilitados al efecto.
- 7** Sea cuidadoso con el fuego. Puede provocar daños irreparables al ambiente.
- 8** Consuma productos que sean expresión de la cultura local, pruebe su gastronomía artesanal, conozca su patrimonio histórico y cultural.
- 9** Trate de contribuir con su presencia al desarrollo de un turismo responsable y sostenible, construyendo con su viaje un planeta más saludable y solidario.
- 10** En un espacio natural procure que la única huella que deje detrás suyo sea la de sus pisadas.

3.- A partir de la información del documento 2 conteste a las siguientes preguntas. (8 puntos)

a. En el punto número 1 del documento encontramos cinco palabras que son determinantes. Identifíquelas y diga de qué tipo son. (2 puntos)

	Palabra	Tipo de determinante
1		
2		
3		
4		
5		

b. En el punto número 4 del documento encontramos tres adjetivos: sensibles, desérticas y posible. Señale un sinónimo y un antónimo de cada uno de ellos. (1 punto)

Adjetivos	Sinónimos	Antónimos
sensibles		
desérticas		
posible		

c. En el punto 10 del documento 2 se juega con un doble significado de la palabra “*huella*”. Explique sus dos significados. (1 punto)

d. ¿Qué función sintáctica desempeña “*su propia historia, naturaleza y cultura*” en la oración “*Todos los lugares tienen su propia historia, naturaleza y cultura*” del punto 1 del documento 2? (1 punto)

- A. Atributo
- B. Sujeto léxico
- C. Complemento directo/Implemento

e. En el documento 2 también aparecen varias formas verbales. Relacione las siguientes cinco formas verbales como su tipo correspondiente. (2 puntos)

Formas verbales

1.	construyendo
2.	visite
3.	tenga
4.	Han creado
5.	Debemos informar

Tipo de forma verbal

A.	Perífrasis verbal
B.	Forma no personal
C.	Forma verbal en modo subjuntivo
D.	Forma verbal compuesta

1.		2.		3.		4.		5.	
----	--	----	--	----	--	----	--	----	--

f. Igualmente en el documento 2 aparecen palabras formadas por prefijos o sufijos. Complete la tabla señalando el prefijo o sufijo de cada una de las siguientes cinco palabras. (1 punto)

Palabras	Prefijos	Sufijos
Conviva		
Ecosistema		
Cultural		
Saludable		
Histórico		

LO INCREÍBLE ESTÁ MÁS CERCA**DOCUMENTO 3****4.- A partir de la información del documento 3 conteste a las siguientes preguntas. (5 puntos)**

a. ¿Qué tipo de texto aparece en el documento? (1 punto)

- A. Publicitario
- B. Periodístico
- C. Administrativo

b. Explique en una o dos líneas el propósito o finalidad que se persigue en el documento. (1 punto)

c. Escriba dos ejemplos que concreten a qué puede referirse la expresión “*lo increíble*” cuando dice “*lo increíble está más cerca de lo que crees*”. (1 punto)

d. ¿Qué relación guardan las imágenes que se utilizan (ascensor y playa) con el propósito que se persigue? (1 punto)

e. Viajando por España encontramos diferentes lenguas que constituyen parte de nuestra riqueza cultural. Señale si son Verdaderas (V) o Falsas (F) las siguientes afirmaciones. (1 punto)

		V	F
A.	La lengua tradicional de Asturias es el asturiano		
B.	La mayoría de las lenguas habladas en España proceden del castellano		
C.	El catalán, el gallego y el euskera son lenguas cooficiales junto al castellano en sus respectivas comunidades autónomas		

5.- Escriba una reseña o comentario para una web de reservas de alojamientos donde exponga la duración de su estancia, acompañantes, servicios que ha utilizado, valoración positiva sobre cuatro servicios o características del lugar en el que se ha alojado y dos aspectos que serían mejorables. El texto deberá tener entre 140-160 palabras (15 -18 líneas aproximadamente). (8 puntos)

Orientaciones	Primer párrafo	Presentación del/de la usuario/a y datos relevantes de su estancia y de los servicios que se han utilizado (desayuno, wifi, piscina...).
	Segundo párrafo	Una valoración positiva sobre cuatro aspectos o características del alojamiento y sus servicios.
	Tercer párrafo	Una valoración sobre dos aspectos o características mejorables del alojamiento.
	Cuarto párrafo	Despedida y/o conclusión.
	NOTA: no se calificará un texto con menos de 120 palabras.	

EL VIAJE DEFINITIVO**6.- A partir de la lectura del documento 4 conteste a las siguientes preguntas. (9 puntos)****DOCUMENTO 4****El viaje definitivo**

...y yo me iré. Y se quedarán los pájaros cantando;
y se quedará mi huerto, con su verde árbol,
y con su pozo blanco.

Todas las tardes, el cielo será azul y plácido;
y tocarán, como esta tarde están tocando,
las campanas del campanario.

Se morirán aquellos que me amaron;
y el pueblo se hará nuevo cada año;
y en el rincón aquel de mi huerto florido y encalado,
mi espíritu errará, nostálgico...

Y yo me iré; y estaré solo, sin hogar, sin árbol
verde, sin pozo blanco,
sin cielo azul y plácido...
y se quedarán los pájaros cantando.

Juan Ramón Jiménez

a. ¿A qué género literario pertenece la composición del documento? Justifique su respuesta. (1 punto)

b. Indique cuál es el tema de la composición. (1 punto)

- A. Nostalgia de su tierra
- B. La llegada de la primavera
- C. Eternidad de las cosas frente a la mortalidad del ser humano

c. Señale si son Verdaderas (V) o Falsas (F) las siguientes afirmaciones en relación con el documento 4. (1 punto)

		V	F
A.	Se observa polimetría		
B.	La rima es consonante		
C.	Está dividido en estrofas		

d. ¿A qué concepto se refiere la expresión “*El viaje definitivo*” que da título a la composición? (1 punto)

e. Juan Ramón Jiménez no siguió, de manera consciente, las normas ortográficas en una de las palabras del documento, que está mal escrita. Identifique esa palabra mal escrita y escríbala según las normas ortográficas. (1 punto)

- La palabra mal escrita: _____
- Dicha palabra escrita correctamente, según las normas ortográficas: _____

f. Relacione las siguientes expresiones que aparecen en el documento con su figura literaria correspondiente. Se puede repetir alguna figura literaria. (2 puntos)

Expresiones		Figura literaria	
1.	Cielo azul	A.	Antítesis
2.	Verde árbol	B.	Epíteto
3.	...sin árbol verde...	C.	Encabalgamiento
4.	...y yo me iré. Y se quedarán los pájaros...	D.	Polisíndeton

1.		2.		3.		4.	
----	--	----	--	----	--	----	--

g. Señale si son Verdaderas (V) o Falsas (F) las siguientes afirmaciones sobre Juan Ramón Jiménez. (1 punto)

		V	F
A.	Perteneció al movimiento romántico		
B.	<i>Platero y yo</i> es una de las obras más conocidas		
C.	Fue galardonado con el premio Nobel de Literatura		

h. Además de Juan Ramón Jiménez hubo otro/as autores/as españoles/as destacado/as en el siglo XX. Relacione cada autor o autora con su obra correspondiente. (1 punto)

Autores		Obras	
1.	Camilo José Cela	A.	<i>La casa de Bernarda Alba</i>
2.	Federico García Lorca	B.	<i>Cinco horas con Mario</i>
3.	Carmen Martín Gaité	C.	<i>La Colmena</i>
4.	Miguel Delibes	D.	<i>Entre visillos</i>
		E.	<i>Crónica del Rey Pasmado</i>

1.		2.		3.		4.	
----	--	----	--	----	--	----	--

¡ENHORABUENA, HA FINALIZADO LA PRUEBA!

COORDINACIÓN: Servicio de Ordenación Académica y Evaluación Educativa.

EDICIÓN: Consejería de Educación. Dirección General de Ordenación, Evaluación y Equidad Educativa.

COPYRIGHT: 2022 Consejería de Educación. Dirección General de Ordenación, Evaluación y Equidad Educativa. Todos los derechos reservados.

IMPRESIÓN: AS 02438-2021

La reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de las pruebas para la obtención del título de Graduado o Graduada en Educación Secundaria Obligatoria para personas mayores de 18 años correspondientes a 2022, se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración de la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros educativos del Principado de Asturias.