

**PROVA PER A L'OBTENCIÓ DEL TÍTOL DE GRADUAT/ADA EN EDUCACIÓ SECUNDÀRIA
OBLIGATÒRIA**
*PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO/A EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA*

Primera convocatòria del curs 2022-2023
Primera convocatoria del curso 2022-2023

1r cognom <i>1^{er} apellido</i>			
2n cognom <i>2^o apellido</i>			
Nom <i>Nombre</i>			
Edat <i>Edad</i>	Data de naixement <i>Fecha de nacimiento</i>		
Localitat <i>Localidad</i>	Província <i>Provincia</i>		
Lloc on es realitza la prova <i>Lugar donde se realiza la prueba</i>			
Data <i>Fecha</i>	27 de gener de 2023 <i>27 de enero de 2023</i>		

TERCERA PART

Mòduls de l'àmbit de Comunicació
Módulos del ámbito de Comunicación
Versió única / Versión única

PUNTUACIÓ	
• Valencià / <i>Valenciano</i>	

COMENTARIS

CRITERIS GENERALS DE QUALIFICACIÓ La puntuació a atorgar a cada pregunta apareix indicada entre parèntesis al final de cada ítem. A més, el professorat corrector ha d'aplicar un descompte, fins a 2 punts menys, sobre la nota final resultant, tenint en compte l'ús de la llengua en qüestions relacionades amb l'adequació, la coherència i la correcció ortogràfica.	CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN La puntuación otorgada a cada pregunta aparece indicada entre paréntesis al final de cada ítem. Además, el profesorado corrector aplicará un descuento, hasta 2 puntos menos, sobre la nota final resultante, teniendo en cuenta el uso de la lengua en cuestiones relacionadas con la adecuación, la coherencia y la corrección ortográfica.
--	---

VALENCIÀ

Llig atentament el text 1 que hi ha a continuació. Després hauràs de resoldre algunes qüestions relacionades amb el contingut:

‘De Dunkerque al Montgó’, diversos autors

La Revolució Francesa va deixar dues grans aportacions a la humanitat: la Declaració dels Drets de l'Home i del Ciutadà, i el sistema mètric decimal. Els autors del llibre que tractem, tots ells docents, destaquen aquesta idea expressada per l'autor del pròleg, Antonio Ten, historiador de la ciència i referent imprescindible en metrologia històrica.

Abans d'un sistema unificat de pesos i mesures, la situació era, com es titula el primer capítol, «un monstre de mil caps». Les unitats de mesura no només eren diverses sinó que, fins i tot amb el mateix nom, podien presentar valors diferents. Aquesta disparitat dificultava el comerç i propiciava errors i enganys en les transaccions.

L'any 1791, l'Acadèmia de Ciències de París, per encàrrec de l'Assemblea Nacional Francesa, va decidir el disseny d'un nou patró únic que havia de basar-se en la natura. El metre es definiria a partir de la deumilionèsima part del meridià de París comprès entre Dunkerque i Barcelona i s'adoptaria la numeració decimal.

(...) Finalment, en 1799 es presentarien els nous patrons.

Per a validar els resultats obtinguts, es va posar en marxa una segona missió en què es mesurara la prolongació del meridià pel sud fins a les illes Balears. Així, en 1802, es va encarregar la nova expedició a Méchain, qui, després de pensar en diverses opcions, va establir que les mesures arribaren fins al triangle format pel desert de les Palmes, Cullera –o el Montgó, si sorgien dificultats de visibilitat (com així va ser)– i Eivissa. (...) L'expedició, que s'allargà fins al 1808, no va estar tampoc exempta de dificultats, com bé es narra en aquest llibre, que il·lustra amb útils dibuixos, mapes i fotografies aquesta aventura per les nostres terres.

El llibre manté al llarg dels nou capítols i l'epíleg el seu caràcter divulgatiu i didàctic, cosa que també es veu en la inclusió d'un glossari, una breu semblança dels protagonistes i tres annexos finals: un amb una cronologia, l'altre amb exercicis que mostren la dificultat que suposava el repte de mesurar el meridià escollit, i un tercer amb l'equivalència de les mesures tradicionals valencianes amb el sistema mètric decimal. Uns valors amb aspiració d'universals, que serviren per a tots i per a tots els temps.

(text adaptat)

Lucía Sapiña

Revista Mètode, secció llibres, 2/06/2022

1. Respon les preguntes següents sobre el text 1 sense fer-ne una reproducció literal:

(1,25 punts)

a) Què tenen en comú els autors del llibre «De Dunkerque al Montgó» del qual parla el text?

(0,25 punts)

b) Quins problemes ocasionava la gran diversitat d'unitats de pesos i mesures? (0,25 punts)

c) En què es basaria el nou patró únic dissenyat per l'Acadèmia de Ciències de París? (0,25 punts)

d) En l'expedició de validació, Méchain va establir un límit en les mesures marcat per un triangle format per... (0,25 punts)

e) Després de llegir la ressenya, podem concloure que el llibre que ens presenta té un caràcter... (0,25 punts)

2. Busca en el text 1 la paraula que es correspon a cada definició: (0,75 punts)

	Del metre o del mesurament físic, o que hi té relació.
	Manifestada a través del pensament, de les sensacions o de les impressions.
	Que està lliure d'una obligació, d'una càrrega o d'un deure.

3. Resumeix el Text 1, tenint en compte que no pots copiar-ne literalment fragments. (1 punt)

4. Encercla la resposta correcta: (2 punts)

a) El plural de «francesa» és...	franseses	franceces	franceses
b) En l'expressió «de Dunkerque al Montgó» «al» és...	una contracció	un article	un determinant
c) La forma verbal «dificultava» està en...	pretèrit perfet simple	pretèrit imperfet	condicional
d) El singular del sintagma «les unitats» és...	l'unitat	el unitat	la unitat
e) La paraula «primer» és un numeral...	cardinal	partitiu	ordinal
f) Quantes síl·labes té la paraula «ciència»?	dos	tres	quatre
g) En la paraula «destaquen» hi trobem...	un dígraf	un hiat	un diftong
h) Quin dels següents sintagmes té un determinant demostratiu?	«d'un sistema»	«els autors»	«aquesta disparitat»

i) La paraula «mesurar» és un...	gerundi	participi	infinitiu
j) El femení de «obtinguts» és...	obtingudas	obtingudes	obtingutes

5. Llegeix el següent fragment i contesta les qüestions: (1 punt)

El llibre manté al llarg dels nou capítols i l'epíleg el seu caràcter divulgatiu i didàctic, cosa que també es veu en la inclusió d'un glossari, una breu semblança dels protagonistes i tres annexos finals.

a) Busca en el fragment dues contraccions i escriu-les a continuació tot explicant-les. (0,25 punts)

b) Busca en el fragment un verb amb pronom reflexiu i reescriu la frase on es troba encerclant-lo: (0,25 punts)

c) Identifica en el fragment dos adjectius i reescriu-los a continuació. (0,25 punts)

d) Localitza almenys dos numerals cardinals en el fragment i escriu a continuació els sintagmes on es troben. (0,25 punts)

6. Tria una de les dues opcions i redacta un text d'almenys 70 paraules: (2 punts)

- a)** Tens un blog de viatges i hi escrius una entrada en què narres un viatge a un poble de la Comunitat Valenciana.

- b)** Escrius a una amiga per recomanar-li l'últim llibre que has llegit. La carta ha d'incloure una ressenya d'aqueix llibre que tant t'ha agradat.

7. Fes una lectura atenta del text 2 i contesta després les qüestions plantejades: (2 punts)

CANÇÓ A MAHALTA

Corren les nostres ànimes com dos rius paral·lels.

Fem el mateix camí sota els mateixos cels.

No podem acostar les nostres vides calmes:

entre els dos hi ha una terra de xiprers i de palmes.

En els meandres, grocs de lliris, verds de pau,

sento, com si em seguís, el teu batec suau

i escolto la teva aigua, tremolosa i amiga,

de la font a la mar —la nostra pàtria antiga—.

Màrius Torres

7.1. A quin gènere literari pertany el fragment? Raona la resposta tot explicant les característiques peculiars d'aquest gènere. (1 punt)

7.2. Analitza la mètrica i la rima del text 2. (1 punt)

PUNTUACIÓ DE VALENCIÀ	
-----------------------	--