

ÁMBITO de COMUNICACIÓN Lengua y literatura española - Francés

**PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
GRADUADO/A EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

Convocatoria mayo 2024

Nombre: _____

Apellidos: _____

Centro donde se realiza la prueba (seleccione uno):

- C.P.E.P.A. Miguel Hernández (Huesca)
- C.P.E.P.A Isabel de Segura (Teruel)
- IES Blecua (Zaragoza)

Fecha de realización de la prueba: _____

Tiempo para la realización de la prueba: 2 horas 30 minutos

INSTRUCCIONES PARA CUMPLIMENTAR EL CUADERNILLO

- 1º) Escuche atentamente las instrucciones que le dé el personal examinador.
- 2º) Antes de empezar rellene los datos personales que figuran en la portada.
- 3º) Lea con atención las preguntas y no se apresure en empezar a escribir.
- 4º) Conteste a continuación de las preguntas. Si necesita más espacio, pida hojas complementarias.
- 5º) Debe realizar la prueba del idioma extranjero que seleccionó al inscribirse en la prueba.
- 6º) Dispone de 2 horas para hacer el ejercicio.

Baremo de Lengua y Literatura española (5 puntos):

*Pregunta 1^a: 1 punto
Pregunta 2^a: 0,2 puntos
Pregunta 3^a: 0,5 puntos
Pregunta 4^a: 0,5 puntos
Pregunta 5^a: 0,5 puntos
Pregunta 6^a: 0,5 puntos
Pregunta 7^a: 1 punto
Pregunta 8^a: 0,8 puntos*

Lengua extranjera, Francés (5 puntos):

*Pregunta 9^a: 2 puntos
Apartado a: 1 punto
Apartado b: 1 punto
Pregunta 10^a: 1,5 puntos
Pregunta 11^a: 1,5 puntos*

Para poder realizar el promedio en la calificación final del Ámbito de Comunicación se necesita obtener un mínimo de 2 puntos tanto en Lengua y Literatura española como en Lengua extranjera.

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA (5 puntos)

LENGUA

Lea atentamente el texto:

La clave de la humildad

La clave para lograr una carrera exitosa y duradera es, según los expertos, la humildad. Algo que no debe ser fácil de conseguir.

Días rondándome la misma idea: ser humilde y, pese al éxito, saber (y poder) mantener intacto ese sentimiento de ser un recién llegado. Conservar las mismas ilusiones, similares ganas y haciendo gala de la humildad. A juzgar por lo que veo por ahí, no debe ser tarea fácil.

Estrellas del rock, presentadores, jefes en puestos de poder... ¿A cuántos conocéis? ¿Cuántos de ellos han cambiado al rozar el éxito? El poder corrompe. Eso dicen. Y el éxito pues... también.

El otro día estuve en una clase universitaria en la que grandes nombres del periodismo y la comunicación dieron consejos a estudiantes de Periodismo y compartieron algunas claves y experiencias para lograr una exitosa, fructífera y duradera carrera. La palabra más repetida fue 'humildad'.

Las cámaras, los micrófonos y también lo que se lee entre líneas en los textos nos permiten intuir quién es y cómo es la persona que está al otro lado. Es como lo del dicho "los ojos son el reflejo del alma": las cámaras lo captan todo, son el ojo que todo lo ve. Son capaces de registrar aquello que es incluso imperceptible en un cara a cara. ¿Qué sentido tiene que un artista actúe continuamente en las entrevistas? ¿Por qué hay presentadores que se comportan de un modo diverso delante y detrás de las cámaras?

Es imposible fingir. No es probable que una mentira se pueda ocultar durante tanto tiempo. En algún momento acaban sacando la patita y se les ve el cartón. La verdad siempre gana y la originalidad está reñida con la falsedad.

Seamos como seamos, y salvo que tengas una personalidad de caca, lo mejor es mostrarnos siempre reales. Verdaderos, imperfectos pero honestos y humildes. ¿De qué sirve que te quieran (o admiren) si no lo hacen por ser quien realmente eres?

David Moreno Sáenz, 20minutos, 19 de abril de 2024

Una vez leído el texto con atención, realice las siguientes actividades:

1. Escriba un resumen de unas 5 líneas de extensión que recoja las ideas principales del texto. (1 punto)

2. Marque con una X la opción falsa: (0,2 puntos)

- _ Según el texto, la humildad es considerada como la clave para lograr una carrera exitosa y duradera.
- _ Es probable que una persona logre ocultar una mentira durante mucho tiempo según el texto.
- _ Se menciona que las cámaras son capaces de captar lo que es imperceptible en un cara a cara en el texto.

3. Escriba un sinónimo y un antónimo **de 4 de las 6 palabras** del texto que aparecen a continuación: (0,5 puntos)

PALABRA	SINÓNIMO	ANTÓNIMO
HUMILDAD		
ÉXITO		
CONSEJOS		
ILUSIONES		
ORIGINALIDAD		
DURADERA		

4. Diga la clase de palabra o categoría gramatical a la que pertenecen las 6 palabras que aparecen subrayadas en el texto. (0,5 puntos)

PALABRA	CATEGORÍA GRAMATICAL
IDEA	
DURADERA	
CONSERVAR	
CONTINUAMENTE	
ENTRE	
Y	

5. Defina con sus palabras **3 de las 6** expresiones o términos que aparecen a continuación y escriba una frase con cada una de las tres elegidas en la que quede claro su significado. La definición debe ajustarse al significado de la palabra en el texto. (0,5 puntos)

- Humildad
- Éxito
- Ilusión
- Consejos
- Imperceptible
- Originalidad

6. Analice sintácticamente una de las dos oraciones siguientes. Debe señalar las funciones sintácticas básicas (sujeto, predicado, CD, CI, CC...). (0,5 puntos)

1) El otro día estuve en una clase universitaria.

2) La palabra más repetida fue 'humildad'.

7. Redacte un texto de al menos 15 líneas de extensión en el que dé su opinión razonada sobre una de estas dos cuestiones relacionadas con el texto. (1 punto)

- La importancia de la humildad en el éxito personal y profesional
- El impacto de la fama en la vida de las personas

Recuerde que, en el conjunto de la prueba, se valorarán: la correcta presentación (margen división en párrafos, claridad y limpieza), el desarrollo de ideas (coherencia y cohesión), adecuación a la situación comunicativa, vocabulario rico y variado, corrección gramatical, correcta ortografía y puntuación.

Redacte el texto tras las preguntas de Literatura.

LITERATURA

8. Elija una de las opciones propuestas o responda a lo que se pregunta: (0,8 puntos)

8.1. ¿Qué afirmación es falsa?

- Las novelas de caballerías no tuvieron ningún éxito.
- Cervantes parodió las novelas de caballerías.
- Uno de los libros de caballerías más famoso es *El Amadís de Gaula*.

8.2. *Cartas Marruecas y Noches Lúgubres* fueron escritas por:

- Gaspar Melchor de Jovellanos
- Miguel Hernández
- José Cadalso

8.3. Los autores de fábulas cuya tradición podemos retrotraerla hasta el autor griego Esopo y cuya finalidad es precisamente extraer una enseñanza, la mayoría de las veces de carácter moral (moraleja) son:

- Tomás de Iriarte y Félix de Samaniego
- Gustavo Adolfo Bécquer y Emilia Pardo Bazán
- Miguel de Cervantes y Francisco de Quevedo

8.4. ¿Quién es el autor español que en el siglo XVII sentó las bases de lo que luego se consideraría la novela moderna?

8.5. De estas autoras, ¿quién escribió *Los pazos de Ulloa*, una obra importante en la literatura española por su estilo naturalista, crítica social y personajes complejos?

- a) Emilia Pardo Bazán
- b) Rosalía de Castro
- c) Carmen Laforet

8.6. El autor con doble nacionalidad (española y peruana) que fue galardonado con el premio Nobel de Literatura es:

- a) Ernesto Sábato
- b) Mario Vargas Llosa
- c) Jorge Luis Borges

8.7 Dámaso Alonso, Vicente Aleixandre, Federico García Lorca son representantes de la corriente llamada:

- a) Generación del 98
- b) Generación del 14
- c) Generación del 27

8.8. ¿Qué recurso literario encuentras en estos versos de Gustavo Adolfo Bécquer? (respuesta libre)

Versos:

*Murmullo que en el alma
se eleva y va creciendo
como volcán que sordo
anuncia que va a arder*

Redacte en esta hoja y en la siguiente el ejercicio nº 7 (expresión escrita). No olvide ponerle un título adecuado.

LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS (5 points)

9. COMPRÉHENSION ÉCRITE: lisez ces documents et répondez aux questions. (2 points)

Appartements et maisons à louer à Lille

Logement 1

APPARTEMENT 3 PIÈCES AVEC BALCON. 64,65 m². Il se situe dans une résidence datant de 2020, sécurisée et avec ascenseur. Grand séjour de 31 m² avec une cuisine ouverte aménagée, 2 chambres de 12 et 11 m², salle de bains. Chauffage collectif fonctionnant au gaz. 2 balcons. Place de parking.

Logement 2

MAISON 4 PIÈCES AVEC TERRASSE 93 m². 3 chambres, une cuisine aménagée et entièrement équipée et une salle de bains avec machine à laver. Terrasse et jardin.

Logement 3

APPARTEMENT DE STYLE ANCIEN dans un petit immeuble. 50 m². Séjour avec cheminée d'ornement, terrasse, cuisine aménagée ouverte, 1 chambre, salle de bains. Chauffage et eau chaude collectifs (inclus dans les charges). Secteur calme.

Logement 4

MAISON 4 PIÈCES. 61,20 m². Entrée, cuisine équipée (évier, plaques, hotte, four, rangements, lave-vaisselle), et salon. Au 1er étage, salle de bains (baignoire, meuble vasque, WC, branchement machine à laver), 1 chambre. Au deuxième étage, 2 chambres. Près de l'hôpital. Idéal colocation !

Logement 5

TRÈS GRAND APPARTEMENT 4 PIÈCES Centre-ville. 105,7 m². Salon/séjour, 3 chambres, cuisine aménagée, salle de bains. Chauffage individuel électrique. L'appartement est loué avec une place de parking et une cave. Les animaux domestiques ne sont pas admis. Ascenseur.

D'après le portail immobilier *bienici.com*

a) Écrivez le numéro du logement qui peut intéresser chaque personne ou famille (1 point).

- Un groupe de trois collègues qui vont s'installer à Lille pour travailler à l'hôpital : logement
- Une famille avec 2 enfants, un chien et un chat : logement
- Un couple avec un enfant. Le père est télétravailleur. Ils aiment mieux habiter au centre-ville, mais la mère a besoin d'une voiture pour aller au travail. Ils n'ont pas d'animaux de compagnie : logement

- d. Une personne célibataire qui n'aime pas avoir beaucoup de voisins et qui déteste le bruit et l'agitation : logement
 - e. Un jeune couple sans enfant qui déteste jardiner. Ils préfèrent un bâtiment moderne et avec ascenseur : logement

b) Trouvez dans le texte des synonymes des expressions suivantes : (1 point)

- a. complètement, totalement
 - b. adressé à tous les voisins de l'immeuble
 - c. électroménager qui sert à aspirer et à diriger vers l'extérieur d'un bâtiment des fumées de la cuisine
 - d. silencieux, tranquille

10. TEST : Marquez la bonne réponse (1'5 points)

- 1) Est-ce que vousappelez souvent parents?
a) vos b) votres c) à vos d) à votres

2) Ma soeur et moi, on voit tous les samedis chez elle ou chez moi.
a) vous b) te c) se d) nous

3) Nadine a de la fièvre et elle tousse beaucoup. Elle est
a) constipé(e) b) en forme c)enrhumé(e) d) crevé(e)

4) Aujourd'hui, du brouillard
a) il y a b) il fait c) c'est d) il est

5) Mes enfants regardent des séries le portable
a) à b) en c) sur d) dans

6) - a mangé tous les chocolats? – Ce n'est pas moi!
a) quand b) qui c) comment d) où

7) Il y a un café on peut lire la presse internationale
a) que b) qui c) dont d) où

8) Les parents surveillentenfants

11. S'EXPRIMER À L'ÉCRIT (1'5 POINTS):

Choisissez l'une des deux options et écrivez un texte de 70 – 80 mots.

- a) Décrivez votre logement.

 - b) Imaginez que vous êtes intéressé(e) au logement 5 et que vous contactez le propriétaire pour avoir plus de renseignements. Écrivez-lui un courriel.