



Principado de
Asturias

Consejería
de Educación

DIRECCIÓN GENERAL DE INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ORDENACIÓN

PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO O GRADUADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

CONVOCATORIA ENERO 2024

Escriba con letras mayúsculas la información que se pide en esta portada

Centro donde se realiza la prueba:

CEPA

Localidad del centro:

Datos de la persona aspirante

Apellidos:

Nombre:

DNI/NIE/Otro:

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS

Puntuación de la parte

/15

El/La interesado/a

El/La corrector/a del ejercicio

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL EJERCICIO DE LENGUA EXTRANJERA	
—	El ejercicio de Lengua Extranjera se califica con un máximo de 15 puntos . La puntuación obtenida se sumará a la del ejercicio de Lengua Castellana y Literatura para obtener la puntuación total del ámbito de comunicación, es decir, 50 puntos.
—	El ejercicio de Lengua Extranjera consta de tres partes :
•	La primera comprende la imagen de una entrada a un museo y tres cuestiones de comprensión . En la primera el aspirante deberá responder a cuatro preguntas con una frase completa, siendo la puntuación total de 2 puntos. En la segunda deberá elegir si las tres afirmaciones son verdaderas o falsas siendo la puntuación de 1 punto. En la tercera se debe completar cada apartado de la columna A con su correspondiente en la columna B para formar oraciones correctas según la información del texto, se valorará con 2 puntos. En la cuarta se debe elegir la opción correcta teniendo un valor de un punto. La puntuación total de este apartado es de 6 puntos .
•	La segunda parte incluye varios ejercicios de conocimiento de la lengua . Consta de tres supuestos y se califican con un máximo de 1 punto el primero y 2 puntos el segundo y 1,5 puntos el tercero. La puntuación total del apartado es de 4,5 puntos .
•	La tercera parte es un ejercicio de expresión escrita que se califica con 4,5 puntos . El texto redactado por la persona aspirante tendrá que incluir las respuestas a las indicaciones planteadas en esta parte del ejercicio. La claridad, coherencia y estructura de la exposición, así como el vocabulario propio del tema propuesto, la gramática y la correcta presentación serán puntos a evaluar. Se calificará con 0 puntos si: no trata el tema propuesto, no alcanza las 30 palabras de extensión o el texto es ilegible en más de la mitad de la redacción.
—	La puntuación máxima de cada ejercicio se explicita en su enunciado.
—	<u>Los ejercicios de “V/F” deben estar correctos al completo para ser puntuados.</u>

Orientaciones específicas		
EJERCICIO	PUNTUACIÓN MÁXIMA	CRITERIOS
1 COMPREENSIÓN LECTORA	6	Apartado 1.1. Se trata de cuatro preguntas que exigen una respuesta breve. La respuesta correcta se valorará con 0,5 puntos cada una. La valoración de este apartado es de 2 puntos
		Apartado 1.2 Constan de tres afirmaciones cada uno y se debe decidir si son verdaderas o falsas. Para puntuar es necesario tener todas las respuestas correctas. Su valor es de 1 punto.
		Apartado 1.3. Se debe completar cada apartado de la columna A con su correspondiente en la columna B para formar oraciones correctas según la información del texto. Cada opción correcta se puntuará con 0,5 puntos hasta alcanzar una puntuación total de 2 puntos.
		Apartado 1.4. Se debe elegir la opción correcta. La valoración de este apartado es de 1 punto.
		Apartado 2.1 Se trata de completar las frases con uno de los elementos dados. El ejercicio se valorará con 1 punto. 0,25 puntos por respuesta correcta.
		Apartado 2.2 Se trata de escribir la forma verbal correcta. El ejercicio se valorará con 2 puntos. 0,4 puntos cada respuesta correcta.
2 CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	4,5	Apartado 2.3 Se trata de ordenar las palabras para formar tres frases con sentido. Cada respuesta correcta se valorará con 0,5 puntos. Sólo se puntuarán si están correctos en su totalidad.
		Se valoran los siguientes aspectos: - Presentación: legibilidad, claridad, orden y limpieza. - Corrección ortográfica y gramatical. - Manejo del texto: contenido, tipo de texto y extensión. - Coherencia y cohesión del texto siguiendo una estructura lógica. - Riqueza de vocabulario y uso de estructuras adecuadas. - Extensión: si se ajusta a la requerida
3 EXPRESIÓN ESCRITA	4,5	

COORDINACIÓN: Servicio de Ordenación Académica y Evaluación Educativa.

EDICIÓN: Consejería de Educación. Dirección General de Inclusión Educativa y Ordenación.

COPYRIGHT: 2023 Consejería de Educación. Dirección General de Inclusión Educativa y Ordenación. Todos los derechos reservados.

IMPRESIÓN: DL. AS 02883-2023

La reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de las pruebas para la obtención del título de Graduado o Graduada en Educación Secundaria Obligatoria para personas mayores de 18 años correspondientes a 2024, se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, “Cita e ilustración de la enseñanza”, puesto que “se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes”. Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros educativos del Principado de Asturias.

1. COMPRENSIÓN LECTORA**ENTRÉE MUSÉE D'ORSAY**

<https://locuraviajes.com/museo-de-orsay-entradas-obras-precios-y-horarios/>

1.1.- Conteste a las siguientes preguntas. Use una respuesta corta. (2 puntos)

a.- Quel est le prix total du billet ?

Respuesta: _____

b.- Quel jour il n'y a pas de visites ?

Respuesta: _____

c.- À quelle heure commence la visite ?

Respuesta: _____

d.- Pour combien de temps est valable ce billet ?

Respuesta: _____

1.2. Marque con una X si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (V) o Falsas (F). (1 punto)

		V	F
A.	Tous les dimanches sont gratuits		
B.	La visite est seulement pour un jour		
C.	On peut accéder aux expositions à tout moment		

1.3.- Relacione un apartado de la columna A con su correspondiente apartado en la columna B para formar frases correctas según la información proporcionada en el texto. (2 puntos)

Columna A

Columna B

1.	Il faut respecter	a.	pour une visite
2.	Les billets sont valables	b.	est gratuite
3.	Pour accéder au musée	c.	les horaires du musée
4.	L'entrée aux handicapés	d.	il faut prendre la porte C

Respuestas: 1 ____; 2 ____; 3 ____; 4 ____;

1.4.- Quelle est la date du billet ? (Elegir una opción entre A, B, C) (1 punto)

- A. Le onze octobre deux mille dix-huit
- B. Le onze novembre deux mille dix-huit
- C. Le onze décembre deux mille dix-neuf

2. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

2.1.-Complete las oraciones utilizando una palabra de las cinco dadas. Tenga en cuenta que no se puede utilizar más de una vez cada palabra. (1 punto)

à	en	pour	par	dans
a. Je t'attends _____ l'entrée du musée.	b. Je suis passé _____ la Tour Eiffel ce matin.			
c. Il faut payer _____ accéder aux expositions.	d. J'ai fait la visite du Louvre _____ 1 heure.			

2.2.- Use la forma adecuada del verbo entre paréntesis para completar las siguientes oraciones. (2 puntos).

L'été dernier, ma famille et moi _____ (avons allé/ sommes allés/ sommes allé) à Paris, on _____ (avons visité/ a visité/ sommes visité) beaucoup de musées et cet été nous _____ (voyagons/ voyageons/ voyage) en Angleterre. En ce moment, je _____ (es/ suis /est) à Tokio en réunion de travail mais toute ma famille _____ (est restée/est resté/a resté) en Espagne.

2.3.-Ordene las frases. (1,5 puntos)

A. moderne / Le / est / Orsay / musée/ un / d' / musée/ art / d'

B. t' / attends / la / Je / place / mairie /de / sur / la

C. visiter / de / allons / Nous / la / Paris / cathédrale

3. EXPRESIÓN ESCRITA

Elija una de las dos opciones propuestas y desarrolle una composición escrita de una extensión aproximada de 50-60 palabras. (4,5 puntos).

a. Aimez-vous visiter les musées ? Qu'aimez-vous faire quand vous visitez une ville que vous ne connaissez pas ?
b. Connaissez-vous la ville où vous habitez ? Que peut-on y visiter ? Qu'aimez-vous le plus et le moins de votre ville ?