



Principado de
Asturias

Consejería
de Educación

DIRECCIÓN GENERAL DE INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ORDENACIÓN

PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO O GRADUADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

CONVOCATORIA: JUNIO 2024

Escriba con letras mayúsculas la información que se pide en esta portada

Centro donde se realiza la prueba:

CEPA

Localidad del centro:

Datos de la persona aspirante

Apellidos:

Nombre:

DNI/NIE/Otro:

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN
LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS

Puntuación de la parte

/15

El/La interesado/a

El/La corrector/a del ejercicio

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL EJERCICIO DE LENGUA EXTRANJERA	
<ul style="list-style-type: none"> El ejercicio de Lengua Extranjera se califica con un máximo de 15 puntos. La puntuación obtenida se sumará a la del ejercicio de Lengua Castellana y Literatura para obtener la puntuación total del ámbito de comunicación, es decir, 50 puntos. La puntuación máxima de cada ejercicio se explicita en su enunciado. El ejercicio de Lengua Extranjera consta de tres partes: <ul style="list-style-type: none"> La primera parte comprende un plano de París, un texto breve y cuatro cuestiones de comprensión. En la primera, el aspirante deberá responder a cuatro preguntas con una respuesta breve, siendo la puntuación total de 2 puntos. En la segunda, deberá decidir qué enunciados son verdaderos o falsos, siendo la puntuación de 1 punto (todas las respuestas habrán de ser correctas para obtener el punto). En la tercera, se deberá completar cada apartado de la columna A con su correspondiente en la columna B para formar oraciones correctas, según la información del texto. Se valorará con 2 puntos. En la cuarta, se deberá elegir la opción correcta. La puntuación total de este apartado es de 6 puntos. La segunda parte incluye varios ejercicios de conocimiento de la lengua. Consta de tres supuestos y se califican con un máximo de 1 punto el primero, 2 puntos el segundo y 1,5 puntos el tercero. La puntuación total del apartado es de 4,5 puntos. La tercera parte es un ejercicio de expresión escrita que se califica con 4,5 puntos. El texto redactado por la persona aspirante tendrá que incluir las respuestas a las indicaciones planteadas en esta parte del ejercicio. La claridad, coherencia y estructura de la exposición, así como el vocabulario propio del tema propuesto, la gramática y la correcta presentación serán puntos a evaluar. 	

Orientaciones específicas		
EJERCICIO	PUNTUACIÓN MÁXIMA	CRITERIOS
1 COMPRESIÓN LECTORA	6	Apartado 1.1
		Se trata de cuatro preguntas que exigen una respuesta breve. La respuesta correcta se valorará con 0,5 puntos cada una. La valoración de este apartado es de 2 puntos.
		Apartado 1.2
		Consta de tres enunciados y se debe decidir si son verdaderos o falsos. Para puntuar, es necesario tener todas las respuestas correctas. Su valor es de 1 punto.
		Apartado 1.3
		Se debe completar cada apartado de la columna A con su correspondiente en la columna B, para formar oraciones correctas, según la información del texto. Cada opción correcta se puntuará con 0,5 puntos hasta alcanzar una puntuación total de 2 puntos.
2 CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	4,5	Apartado 1.4
		Se debe elegir la opción correcta. La valoración de este apartado es de 1 punto.
		Apartado 2.1
		Se trata de completar las frases con uno de los elementos dados. El ejercicio se valorará con 1 punto; 0,25 puntos por respuesta correcta.
3 EXPRESIÓN ESCRITA	4,5	Apartado 2.2
		Se trata de escribir la forma verbal correcta. El ejercicio se valorará con 2 puntos; 0,40 puntos cada respuesta correcta.
		Apartado 2.3
3 EXPRESIÓN ESCRITA	4,5	Se valoran los siguientes aspectos:
		- Presentación: legibilidad, claridad, orden y limpieza.
		- Corrección ortográfica y gramatical.
		- Manejo del texto: contenido, tipo de texto y extensión.
		- Coherencia y cohesión del texto siguiendo una estructura lógica.
		- Riqueza de vocabulario y uso de estructuras adecuadas.
3 EXPRESIÓN ESCRITA	4,5	- Extensión: si se ajusta a la requerida

COORDINACIÓN: Servicio de Ordenación Académica y Evaluación Educativa.

EDICIÓN: Consejería de Educación. Dirección General de Inclusión Educativa y Ordenación.

COPYRIGHT: 2024 Consejería de Educación. Dirección General de Inclusión Educativa y Ordenación. Todos los derechos reservados.

IMPRESIÓN: Goymar S.L. DL. AS 00144-2024

La reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de las pruebas para la obtención del título de Graduado o Graduada en Educación Secundaria Obligatoria para personas mayores de 18 años correspondientes a 2024, se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración de la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros educativos del Principado de Asturias.

1. COMPRENSIÓN LECTORA

BIENVENU À PARIS



Michel vient du Québec et il va passer une semaine à Paris. Aujourd'hui, il a rendez-vous chez son amie Chantal qui habite boulevard Haussmann. Ils prévoient de déjeuner ensemble à 13 heures, mais avant, il va visiter la Tour Eiffel car il adore ce monument. Le problème c'est qu'il ne connaît pas la ville, car il n'est jamais venu à Paris. Alors, Chantal lui a marqué le chemin à suivre jusqu'à chez elle.

1.1. Conteste a las siguientes preguntas. Use una respuesta corta. (2 puntos)

a.- Combien de temps va rester Michel à Paris?

Respuesta: _____

b.- Où est-ce que Michel a rendez-vous avec Chantal?

Respuesta: _____

c.- À quelle heure vont déjeuner Chantal et Michel?

Respuesta: _____

d.- Où se trouve la maison de Chantal?

Respuesta: _____

1.2. Marque con una X si las afirmaciones son Verdaderas (V) o Falsas (F). (1 punto)

		V	F
A.	Michel est canadien.		
B.	C'est la seconde visite de Michel à Paris.		
C.	Pour aller chez Chantal, Michel doit traverser un pont.		

1.3. Relacione un apartado de la columna A con su correspondiente apartado en la columna B para formar frases correctas según la información proporcionada en el plano. (2 puntos)

COLUMNA A		COLUMNA B	
1.	Le jardin des Tuileries est...	a.	... derrière le Forum.
2.	L'avenue des Champs-Élysées va...	b.	... entre le Louvre et la place de la Concorde.
3.	Le centre Pompidou se trouve...	c.	... l'avenue des Champs-Élysées.
4.	La rue Franklin Roosevelt traverse...	d.	... jusqu'à la place de la Concorde.

Respuestas: 1 ____; 2 ____; 3 ____; 4 ____;

1.4. Elija la opción correcta para responder a la siguiente pregunta (1 punto):

Par où va passer Michel?

- Par la rue du Louvre.
- Par les Champs-Élysées.
- Par le Boulevard de la Madeleine.

2. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

2.1. Complete las oraciones utilizando una palabra de las cinco dadas. Tenga en cuenta que no se puede utilizar más de una vez cada palabra. (1 punto)

Au	À la	En	Aux	À
a. Pierre habite _____ États-Unis.	b. Je suis née _____ Japon.			
c. Elles habitent _____ Espagne.	d. Ce week-end, elle reste _____ Madrid.			

2.2. Use el pasado compuesto (passé composé) de los verbos entre paréntesis para completar las siguientes oraciones. (2 puntos)

Michel _____ (venir) à Paris. Il _____ (visiter) son amie Chantal.
Ils _____ (déjeuner) ensemble et ils _____ (se promener) en ville. Le soir Michel _____ (retourner) à son hôtel.

2.3. Ordene los elementos dados y forme con ellos oraciones gramaticales correctas. (1,5 puntos)

a. passe / du / Seine / La / côté / Louvre / à / du

Respuesta: _____

b. Champs-Élysées / sur / J' / les / adore / promener / me

Respuesta: _____

c. est / Tour / La / mon / Eiffel / préféré / monument

Respuesta: _____

3. EXPRESIÓN ESCRITA

Elija una de las dos opciones propuestas y desarrolle una composición escrita de una extensión aproximada de 50 palabras. (4,5 puntos)

a. Quand vous ne connaissez pas une ville, comment faites-vous? Vous utilisez un plan, vous demandez à la réception de l'hôtel...? Quel moyen de transport utilisez-vous pour visiter la ville?
b. Vous préférez la mer ou la montagne ? Quels sont, pour vous, les pour et les contre de ces deux options?